

**Fachinformationen Spanisch
für die Abiturjahrgänge 2024ff.**

SEKUNDARSTUFE II

1. Eingeführte Lehr- und Lernmittel

EF: Schülerbuch *A_topo.com (nueva edición)* und dazu passendes Arbeitsheft (*Cuaderno de ejercicios*) für allgemeinbildende Schulen (Cornelsen).

Q1/Q2: Schülerbuch *Enfoques al mundo hispánico* und davon zusätzlich die E-Book Version (C.C. Buchner, 2020).

2. Schulcurriculum (Grundkurs, neu einsetzend)

Hinweis: Bei dem folgenden Schulcurriculum handelt es sich um eine vorläufige Version. Änderungen sind vorbehalten.

EF GK									
EF.1	Unterrichtsvorhaben I: <i>Mi familia, mis amigos y yo</i>								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Inhaltliche Schwerpunkte</th> <th>Kernlehrplanbezug</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> sich und andere vorstellen Aktivitäten beschreiben Angaben zu Orten und Besitz Personenbeschreibung </td> <td>Lebenswirklichkeiten in der spanischsprachigen Welt (Familie, Freunde, soziales Umfeld)</td> </tr> <tr> <td>Methodenschwerpunkte:</td> <td>Wortschatz strukturieren und lernen, Wortschließungsstrategien</td> </tr> </tbody> </table>	Inhaltliche Schwerpunkte	Kernlehrplanbezug	<ul style="list-style-type: none"> sich und andere vorstellen Aktivitäten beschreiben Angaben zu Orten und Besitz Personenbeschreibung 	Lebenswirklichkeiten in der spanischsprachigen Welt (Familie, Freunde, soziales Umfeld)	Methodenschwerpunkte:	Wortschatz strukturieren und lernen, Wortschließungsstrategien		
	Inhaltliche Schwerpunkte	Kernlehrplanbezug							
	<ul style="list-style-type: none"> sich und andere vorstellen Aktivitäten beschreiben Angaben zu Orten und Besitz Personenbeschreibung 	Lebenswirklichkeiten in der spanischsprachigen Welt (Familie, Freunde, soziales Umfeld)							
	Methodenschwerpunkte:	Wortschatz strukturieren und lernen, Wortschließungsstrategien							
	Unterrichtsvorhaben II: <i>Los jóvenes y su rutina diaria</i>								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Inhaltliche Schwerpunkte</th> <th>Kernlehrplanbezug</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Uhrzeit, Datum, Wochentage Tagesabläufe schildern Freizeitbeschäftigungen Schule, Stundenplan sich verabreden Kleidung und Farben </td> <td>Alltagsleben Jugendlicher in Spanien</td> </tr> <tr> <td>Methodenschwerpunkte:</td> <td>Leseverstehen, Sprachmittlung</td> </tr> <tr> <td>Zieltextformate:</td> <td>Blogeintrag, E-Mail, (digitale) Präsentation zu Aktivitäten mit Austauschschülern</td> </tr> </tbody> </table>	Inhaltliche Schwerpunkte	Kernlehrplanbezug	<ul style="list-style-type: none"> Uhrzeit, Datum, Wochentage Tagesabläufe schildern Freizeitbeschäftigungen Schule, Stundenplan sich verabreden Kleidung und Farben 	Alltagsleben Jugendlicher in Spanien	Methodenschwerpunkte:	Leseverstehen, Sprachmittlung	Zieltextformate:	Blogeintrag, E-Mail, (digitale) Präsentation zu Aktivitäten mit Austauschschülern
	Inhaltliche Schwerpunkte	Kernlehrplanbezug							
	<ul style="list-style-type: none"> Uhrzeit, Datum, Wochentage Tagesabläufe schildern Freizeitbeschäftigungen Schule, Stundenplan sich verabreden Kleidung und Farben 	Alltagsleben Jugendlicher in Spanien							
	Methodenschwerpunkte:	Leseverstehen, Sprachmittlung							
Zieltextformate:	Blogeintrag, E-Mail, (digitale) Präsentation zu Aktivitäten mit Austauschschülern								

	<p>Mögliche <i>tareas finales</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vorstellungsvideo oder -audio über sich selbst, Freunde und Familie (<i>Unidad 1</i>) • (digitaler) Flyer über Aktivitäten im eigenen Viertel/der eigenen Stadt (<i>Unidad 2</i>) • Rollenspiel in einem Modegeschäft (<i>Unidad 3</i>) • Blogeintrag zur Lieblingskleidung (<i>Unidad 3</i>) • kreatives Videoformat (z.B. V-Log) zum eigenen Tagesablauf (<i>Unidad 4</i>) <p>Leistungsmessung: Zwei 60-minütige Klausuren mit unterschiedlichen Kompetenzschwerpunkten (Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben, Sprachmittlung)</p>
--	---

EF.2	Unterrichtsvorhaben III: <i>Vivir en Madrid</i>	
	Inhaltliche Schwerpunkte	Kernlehrplanbezug
	<ul style="list-style-type: none"> • Sehenswürdigkeiten • Wegbeschreibung • Wohnung/ Zimmer beschreiben 	Lebenswirklichkeiten in der spanischsprachigen Welt
	Methodenschwerpunkte: selektives und detailliertes Hörverstehen, Rollenspiele	
	Unterrichtsvorhaben IV: <i>Un viaje por Perú</i>	
	Inhaltliche Schwerpunkte	Kernlehrplanbezug
	<ul style="list-style-type: none"> • Geschichte / Sehenswürdigkeiten Perus • Andenregion 	erste Einblicke in die geographische und gesellschaftliche Vielfalt Lateinamerikas
	Methodenschwerpunkte: Informationen sammeln und auswerten, Umschreibungsstrategien	
	Unterrichtsvorhaben V: <i>Estudiar y trabajar (optional)</i>	
	Inhaltliche Schwerpunkte	Kernlehrplanbezug
<ul style="list-style-type: none"> • Berufswünsche • sich bewerben • Berufsausbildung in Spanien und Deutschland 	Aspekte der persönlichen und beruflichen Lebensgestaltung Jugendlicher in Spanien	
Zieltextformate: Bewerbungsbrief		
	<p>Mögliche <i>tareas finales</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gespräch zur Wohnungssuche per Mail oder Telefon (<i>Unidad 5</i>) • digitaler Reiseführer zu Madrid, möglichen Unterkünften und Aktivitäten (<i>Unidad 5</i>) • Bewerbung für WG-Casting per Video oder als Rollenspiel (<i>Unidad 5</i>) • Reisetagebuch zu Peru (<i>Unidad 6</i>) • digitale Präsentation zu Peru oder anderem Land in Lateinamerika (<i>Unidad 6</i>) <p>Leistungsmessung: Zwei 90-minütige Klausuren mit unterschiedlichen Kompetenzschwerpunkten (Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben, Sprachmittlung)</p>	

Q1 GK

Q1 GK		
Q1.1	Unterrichtsvorhaben I: <i>Los jóvenes en España y su futuro</i>	
	Inhaltliche Schwerpunkte / Orientierungswissen	Bezug zum Kernlehrplan und den Abiturvorgaben
	<ul style="list-style-type: none"> • Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher in Spanien • Schul- und Arbeitswelt • Berufsvorstellungen • Zukunftspläne 	<ul style="list-style-type: none"> • Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen • Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung Jugendlicher • Vivir y convivir en una España multicultural
	<p>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</p> <p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz:</u></p> <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sach- und Gebrauchstexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen • eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen ggf. nach Vorbereitung beteiligen (z.B. Rollenspiel Berufsberatung) • monologisches Sprechen (Bildbeschreibung) <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren (z.B. Bewerbungsbrief) <p>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> • thematischer Wortschatz zum UV • Bildbeschreibung wiederholen/ ausweiten • Unpersönliche Konstruktionen (<i>se, uno</i>) • Vergangenheitszeiten (<i>indefinido, evtl. imperfecto</i>) • evtl. futuro simple 	
Leistungsmessung:		„Klassische“ Klausur: Leseverstehen (isoliert oder integriert) + Schreiben
Q1.1	Unterrichtsvorhaben II: <i>Barcelona - Capital polifacética</i>	
	Inhaltliche Schwerpunkte / Orientierungswissen	Bezug zum Kernlehrplan und den Abiturvorgaben
	<ul style="list-style-type: none"> • touristische Sehenswürdigkeiten in Barcelona • Interessenskonflikte zwischen Einheimischen und Touristen • Traditionen und Kultur in Barcelona 	<ul style="list-style-type: none"> • historische und kulturelle Entwicklungen • Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt • gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen

	<p>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</p> <p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u></p> <p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussage und Einzelinformationen entnehmen • wesentliche Einstellungen der Sprechenden erfassen • eine der Hörabsicht entsprechende Rezeptionsstrategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung einbeziehen • ihre Texte unter Einsatz eines weitgehend angemessenen Stils und Registers adressatengerecht verfassen <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte vor dem Hintergrund elementarer Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • von Erfahrungen, Erlebnissen und Vorhaben berichten und eigene Standpunkte darlegen • bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien funktional anwenden <p>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> • thematischer Wortschatz zum UV • Grammatik: <i>futuro simple, condicional simple, evtl. presente de subjuntivo</i> • Wortschatz zum monologischen Sprechen (u.a. Bildbeschreibung), zur mündlichen Interaktion <p><u>Text- und Medienkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Forumseintrag/ Blog / Zeitungsartikel (je nach Schwerpunkt) • Bild-Textkombinationen, auditive u. audiovisuelle Formate • SuS können angeleitet Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit in Bezug auf die Aussageabsicht, Darstellungsform und Wirkung deuten und grundlegende Verfahren des Analysierens/Interpretierens anwenden <p><u>optional:</u> Lektüre der <i>Novela gráfica „Gael y las sombras de la huida“</i> (Difusión-Verlag)</p>
	<p>Leistungsmessung: Klausur: Hör(seh)verstehen, Leseverstehen, Schreiben</p>

Unterrichtsvorhaben III: <i>El turismo en España y sus desafíos</i>		
	Inhaltliche Schwerpunkte /Orientierungswissen	Bezug zum Kernlehrplan und den Abiturvorgaben
Q1.2	<ul style="list-style-type: none"> • Tourismus in unterschiedlichen Regionen Spaniens • Arten von Tourismus, z.B. Massentourismus / Ökotourismus 	<ul style="list-style-type: none"> • globale Herausforderungen u. Zukunftsentwürfe • ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven • <i>las diversas caras del turismo en España</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • ökologische und ökonomische Folgen des Tourismus • Tourismus und Arbeitsmarkt 	
	<p>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</p> <p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz:</u></p> <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gespräche / Diskussionen führen und in Gang halten • von Erfahrungen, Erlebnissen und Vorhaben berichten und eigene Standpunkte darlegen • bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien funktional anwenden • Ergebnisse präsentieren, einen kohärenten Kurzvortrag zu einem vertrauten Thema halten <p>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> • thematischer Wortschatz zum UV, Diskussionswortschatz • Bildbeschreibung/ -analyse, evtl. Statistiken auswerten • <i>subjuntivo</i> • <i>imperativo</i> (bejaht und verneint) • Konditionalsätze <p><u>Text- und Medienkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Bilder / evtl. Karikaturen • Internetseiten • Diskontinuierliche Texte 	
	<p>Leistungsmessung:</p>	<p>mündliche Prüfung: monologischer und dialogischer Teil, ca. 20 Minuten als Paarprüfung</p>
<p>Q1.2</p>	<p align="center">Unterrichtsvorhaben IV: <i>La diversidad lingüística y cultural en España</i></p>	
	<p align="center">Inhaltliche Schwerpunkte/ Orientierungswissen</p>	<p align="center">Bezug zum Kernlehrplan und den Abiturvorgaben</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachensituation in Spanien • Sprache als Identitätsmerkmal • Zweisprachigkeit in Katalonien und ggfs. anderen Regionen/ • Zusammenleben mit Einwanderern in Spanien 	<ul style="list-style-type: none"> • Regionalismus und nationale Einheit in Spanien • <i>vivir y convivir en una España multicultural</i> • kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt • Barcelona: <i>capital polifacética de una comunidad bilingüe</i>
	<p>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</p> <p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz:</u></p> <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • möglichst längere Sachtexte verstehen und ihnen gezielt Informationen entnehmen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wesentliche Informationen zusammenfassend darstellen, analytisch-interpretierendes Schreiben <p>Sprachmittlung:</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Textinhalte sinngemäß und situationsangemessen ins Spanische übertragen (v.a. schriftlich) • auf der Grundlage ihrer interkulturellen Kompetenz Informationen adressatengerecht ergänzen oder bündeln <p>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grammatik: Konditionalsätze, Vertiefung <i>subjuntivo</i>, gerundio, Wdh. <i>ser/estar</i> <p><u>Text und Medienkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Kurzreportagen, <i>testimonios</i>
Leistungsmessung:	Klausur: Teil A: Leseverstehen, Schreiben Teil B: Sprachmittlung

Q2 GK

	Unterrichtsvorhaben V: <i>Latinoamérica: El desafío de la pobreza infantil</i>	
	Inhaltliche Schwerpunkte /Orientierungswissen	Bezug zum Kernlehrplan und den Abiturvorgaben
	<ul style="list-style-type: none"> • Überblick zu spanischsprachigen Ländern Lateinamerikas • Kinderarbeit und -armut und ihre Folgen • Kampf gegen Kinderarmut 	<ul style="list-style-type: none"> • Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen • gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen (Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas)
Q2.1	<p>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</p> <p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz:</u></p> <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wesentliche Informationen zusammenfassend darstellen, analytisch-interpretierendes Schreiben <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • auf der Grundlage ihrer interkulturellen Kompetenz Informationen adressatengerecht ergänzen oder bündeln <p>Hör-/Hörsehverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wesentliche Aussagen aus Filmszenen entnehmen <p>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grammatik: subjuntivo de imperfecto, Konditionalsätze, Wiederholung Pronomen, Wiederholung der Modi und Zeitformen • Wortschatz zur Gesprächsführung / Diskussion <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Textverständnis durch das Verfassen eigener produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen (z.B. Leserbrief) • Zeitungsartikel, Filmausschnitte, evtl. Karikaturen 	
	Leistungsmessung:	Klausur: Teil A: Leseverstehen (isoliert), Schreiben Teil B: Sprachmittlung

	Unterrichtsvorhaben VI: <i>Retos y oportunidades de la diversidad étnica</i>	
	Inhaltliche Schwerpunkte / Orientierungswissen	Bezug zum Kernlehrplan und den Abiturvorgaben
	<ul style="list-style-type: none"> • ethnische Gruppen in Lateinamerika (z.B. Mapuche, indigene Bevölkerungsgruppen in Mexiko) • Konflikte und Zukunftschancen 	<ul style="list-style-type: none"> • gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen: Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas • Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt
Q2.1	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	
	<p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz:</u> Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte vor dem Hintergrund elementarer Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen, möglichst längere Sachtexte verstehen und ihnen gezielt Informationen entnehmen, authentische Sachtexte verstehen und ihnen gezielt Informationen entnehmen und in den Gesamtkontext einordnen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • unter Berücksichtigung eines umfassenderen Welt-, Sach- und soziokulturellen Orientierungswissens Texte deuten und mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und mündlich und schriftlich Stellung beziehen 	
	Leistungsmessung:	Klausur: Teil A: Leseverstehen, Schreiben Teil B: Hör(seh)verstehen

	Unterrichtsvorhaben VII: <i>La realidad chilena en la literatura de A. Skármeta</i>	
	Inhaltliche Schwerpunkte / Orientierungswissen	Bezug zum Kernlehrplan und den Abiturvorgaben
	<ul style="list-style-type: none"> • Geschichte und Gesellschaft Chiles im 20. Jahrhundert • Diktatur und Putsch • Lektüre: <i>La composición</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen: Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas
Q2.2	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	
	Vertiefung und Erweiterung der bisher erworbenen Kompetenzen und je nach Bedarf der Kursteilnehmer	
	Leistungsmessung:	Klausur: Klausur nach Abiturmaßstäben (nur für SuS mit Spanisch als 3. Abiturfach)

3. Regelungen zu Klausuren

Klasse/ Jahrgangsstufe	Anzahl	Dauer	Art der Arbeiten
EF.1	2	60 Minuten	
EF.2	2	90 Minuten	
Q1.1	2	135 Minuten	
Q1.2	2	135 Minuten	Eine mündliche Prüfung ersetzt in Q1.2 eine schriftliche Klausur.
Q2.1	2	180 Minuten	
Q2.2	1	240 Minuten	Nur für den Bereich des 3. Abiturfaches, plus Auswahlzeit

4. Hinweise zur Leistungsbewertung

Für die Leistungsbewertung finden Anwendung:

▪ SchulG NRW	§ 48
▪ APO - GOST	§§ 13 - 16
▪ Kernlehrplan Sek II, Gymnasium NRW, Spanisch	Kapitel 3
▪ Kriterien zur Bewertung der sonstigen Mitarbeit	Schulint. Curriculum GAG

Stand: 19.08.2022 (Jan / Pra)

Punktetabelle für die Notenvergabe in Klausuren der EF

Punkte	100	90	80	70	60	50	40	30	20
Note									
1+	97 - 100	87 - 90	77,5 - 80	68 - 70	58 - 60	49 - 50	39 - 40	29,5 - 30	20
1	93 - 96,5	83,5 - 86,5	74,5 - 77	65 - 67,5	55,5 - 57,5	47 - 48,5	37,5 - 38,5	28,5 - 29	19 - 19,5
1-	89 - 92,5	80 - 83	71 - 74	62 - 64,5	53 - 55	45 - 46,5	36 - 37	27 - 28	18 - 18,5
2+	85 - 88,5	76 - 79,5	67 - 70,5	59 - 61,5	51 - 52,5	43 - 44,5	34 - 35,5	26 - 26,5	17 - 17,5
2	81 - 84,5	72 - 75,5	64,5 - 67,5	56 - 58,5	48,5 - 50,5	41 - 42,5	32 - 33,5	24,5 - 25,5	16 - 16,5
2-	76 - 79,5	68 - 71,5	61 - 64	53 - 55,5	46 - 48	38 - 40,5	30 - 31,5	23 - 24	15 - 15,5
3+	72 - 75,5	64,5 - 67,5	57,5 - 60,5	50 - 52,5	43,5 - 45,5	36 - 37,5	28,5 - 29,5	22 - 22,5	14,5
3	67,5 - 71,5	61 - 64	54 - 57	47 - 49,5	41 - 43	34 - 35,5	27 - 28	20,5 - 21,5	14
3-	63 - 67	57 - 60,5	50 - 53,5	44 - 46,5	38 - 40,5	32 - 33,5	25 - 26,5	19 - 20	13 - 13,5
4+	59 - 62,5	53 - 56,5	47 - 49,5	41 - 43,5	35,5 - 37,5	30 - 31,5	23,5 - 24,5	18 - 18,5	12 - 12,5
4	54,5 - 58,5	49 - 52,5	43,5 - 46,5	38 - 40,5	33 - 35	27,5 - 29,5	22 - 23	16,5 - 17,5	11 - 11,5
4-	50 - 54	45 - 48,5	40 - 43	35 - 37,5	30 - 32,5	25 - 27	20 - 21,5	15 - 16	10 - 10,5
5+	42 - 49,5	37,5 - 44,5	33,5 - 39,5	29 - 34,5	25 - 29,5	21 - 24,5	17 - 19,5	12,5 - 14,5	8,5 - 9,5
5	33,5 - 41,5	30 - 37	27 - 33	23 - 28,5	20 - 24,5	16,5 - 20,5	13,5 - 16,5	10 - 12	7 - 8
5-	25 - 33	22 - 29,5	20 - 26,5	17 - 22,5	15 - 19,5	12 - 16	10 - 13	7 - 9,5	5 - 6,5
6	25,5 - 0	21 - 0	19 - 0	16 - 0	14 - 0	11 - 0	9 - 0	6 - 0	4 - 0

Stand: August 2022

Punktetabelle für die Notenvergabe in der Q1/ Q2

Grundsätze für die Bewertung (Notenfindung)

Für die Zuordnung der Notenstufen zu den Punktzahlen ist folgende Tabelle zu verwenden:

Note	Punkte	Erreichte Punktzahl
sehr gut plus	15	150 – 143
sehr gut	14	142 – 135
sehr gut minus	13	134 – 128
gut plus	12	127 – 120
gut	11	119 – 113
gut minus	10	112 – 105
befriedigend plus	9	104 – 98
befriedigend	8	97 – 90
befriedigend minus	7	89 – 83
ausreichend plus	6	82 – 75
ausreichend	5	74 – 68
ausreichend minus	4	67 – 60
mangelhaft plus	3	59 – 50
mangelhaft	2	49 – 41
mangelhaft minus	1	40 – 30
ungenügend	0	29 – 0

Diese Notenzuteilung entspricht den im NRW-Zentralabitur vorgegebenen Bewertungsmaßstäben.

Kriterien für die Bewertung der sonstigen Mitarbeit im Fach Spanisch für die Sekundarstufe II

Leistungsbewertung im Fach Spanisch	Beteiligung am Unterrichtsgespräch*		Sprachliche Qualität und Ausdrucksvermögen *	Arbeitsverhalten in Phasen der Einzel-, Partner-, Gruppenarbeit	Sorgfalt, Zuverlässigkeit, Hausaufgaben
sehr gut (Die Leistung entspricht den Anforderungen in besonderem Maße.)	Ich arbeite in jeder Stunde häufig mit.	Ich kann Gelerntes stets sicher wiedergeben und anwenden.	Ich kann mich sprachlich sehr sicher und komplex ausdrücken.	Ich arbeite immer selbstständig und produktiv, kooperativ; ergreife bei der Arbeit die Initiative. Ich bin häufig und freiwillig bereit, Arbeitsergebnisse vorzustellen.	Ich habe immer alle Arbeitsmaterialien dabei, mache immer die Hausaufgaben, führe meine Unterlagen sehr sorgfältig.
gut (Die Leistung entspricht voll den Anforderungen.)	Ich arbeite in jeder Stunde mehrfach mit.	Ich kann Gelerntes sicher wiedergeben und anwenden.	Ich kann mich meist sicher und differenziert ausdrücken. Fehler treten nur vereinzelt auf.	Ich arbeite selbstständig, engagiert und produktiv. Ich bin häufig und freiwillig bereit, Arbeitsergebnisse vorzustellen.	Ich habe in der Regel alle Arbeitsmaterialien und die Hausaufgaben, führe mein Material sorgfältig.
befriedigend (Die Leistung entspricht im Allgemeinen den Anforderungen.)	Ich arbeite recht häufig mit.	Ich kann Gelerntes wiedergeben und meist auch richtig anwenden.	Ich kann mich meist sicher und verständlich ausdrücken.	Ich arbeite meist engagiert, zielgerichtet, selbstständig und kooperativ. Ich bin regelmäßig bereit, Arbeitsergebnisse vorzustellen.	Ich habe meist alle Arbeitsmaterialien dabei, mache meistens die Hausaufgaben, führe mein Material sorgfältig.
ausreichend (Die Leistung zeigt Mängel, entspricht im Ganzen jedoch den Anforderungen.)	Ich arbeite eher unregelmäßig aktiv mit.	Ich kann Gelerntes oft nur grob/ nicht immer wiedergeben und anwenden.	Ich kann mich verständlich ausdrücken, zeige im Bereich Ausdruck und Sprachrichtigkeit jedoch teils Schwächen.	Ich arbeite nicht immer produktiv, zügig und zielgerichtet. Ich bin eher selten bereit, Arbeitsergebnisse einzubringen.	Ich habe die Materialien nicht immer vollständig dabei, mache nicht immer die Hausaufgaben, führe meine Unterlagen nicht besonders sorgfältig.
mangelhaft (Die Leistung entspricht nicht den Anforderungen. Grundkenntnisse sind vorhanden. Mängel können in absehbarer Zeit behoben werden.)	Ich arbeite selten freiwillig mit. Ich muss fast immer aufgefordert werden.	Ich kann Gelerntes nur selten vollständig oder richtig wiedergeben.	Es fällt mir schwer, mich verständlich auszudrücken. Fehler erschweren das Verständnis.	Ich verhalte mich recht passiv, zeige wenig Eigenständigkeit und kaum Leistungsbereitschaft.	Ich erledige meine Hausaufgaben nur selten, führe mein Material nicht sorgfältig.

(Es gibt im Fach Spanisch auch die Note ‚ungenügend‘, wenn die Leistung den Anforderungen nicht entspricht und auch die Grundkenntnisse so lückenhaft sind, dass die Mängel in absehbarer Zeit nicht behoben werden können.)

* Diese beiden Kategorien sind bei der SoMi-Notenfindung besonders relevant. Die Bewertung des Arbeitsverhaltens und der Sorgfalt/Zuverlässigkeit ergänzt die Notenfindung, wird jedoch nicht gleichwertig einbezogen.

Gültig ab Schuljahr 2018/19

Meine Ergebnisse schriftlicher Übungen (z.B. Vokabeltests):
Bemerkungen zu Präsentationen, Sonstiges:
Meine Quartalsnoten: